



無聊變有趣:SDGs 議題教材於日語文學課程的應用 (日文系王嘉臨副教授)

時間：2024-05-15

地點：覺生綜合大樓 I501

本次研習活動於 113 年 05 月 15 日舉行，邀請日本語文學系王嘉臨老師，分享自身的教學經驗，王老師透過日語文學結合 SDGs 永續發展議題，進行多元的教學規劃與課程設計，以增強學生的課堂互動性與學習動機，並藉由部分的課後反饋與教學反思，提供與會老師們作為未來的執行參考建議。

“教學困境下的翻轉教學”

首先，王老師分享自身的教學現況，表示外語文學的實用性不高，導致學生的學習意願降低，因此開始嘗試規劃多元的創新教學，如將 SDGs 議題中的性別平等、氣候行動等多個領域議題，融入於教學內容當中，並表示 SDGs 的議題選用，可先讓學生進行投票，將學生感興趣的議題納入教學規劃，更能引發學生的學習動機，使學生能在學習語言的同時，也能深入理解重要的全球議題，提高學生整體的課程參與度與學習成效。

“全球視角下的文學教育與課程工具”

接著，王老師也分享自身於課程中的教學設計，如使用高互動性的 Kahoot!、Slido 及 Studio 等數位工具來進行教學輔助，以增加學生整體的學習動機與互動效果，同時透過文學作品的學習，讓學生結合真實生活來探討不同的社會議題，使學生在學習的過程中，能不斷累積所學的語法及詞彙，也能培養其對多元文化的理解和尊重。

“課程反思與未來展望”

最後，王老師總結了自身的教學評量與成果，並提出多個未來的改進方向，如議題的選定，除了需重視學生的需求外，也應兼顧主題的平衡性，提供通盤的教學內容，因此王老師也表示會持續精進自身的教學規劃，以適應時代快速變化下的教育需求，確保學生在全球化的學習背景當中，能夠順利發展自身的專業，並激發更多的學習潛能。



與會老師專注參與研習活動