



淡江大學通識自主學習課程暨校園 AI 繪圖比賽成果展

時間：2024-05-21 ~ 2024-05-31

地點：淡江大學海事博物館

本課程不僅只是訓練繪畫的描寫能力而已，還包涵喚醒對事物的敏感、能獨立思考、對美醜的判斷力、美學的素養與靈活運用媒材的能力等，並兼顧內容與技法，及領悟藝術家創作時的思考過程。學生透過視覺、聽覺、嗅覺、味覺與觸覺等感官感覺來提升對於校園環境的認識，同時學習運用感官探索環境的永續。從生活體驗切入，重新經驗日常見聞帶給自身的感受與影響。課堂上，透過觀察，親自手繪，我手繪我心，畫面是心理與實景的交融，一方面增強學生徒手繪畫實際動手能力，一方面提高學生審美鑒賞、創意思維，同時提高學生感受與表現能力。

本校因無藝術相關學系，在全人教育、博雅教育的理念下，通識核心課程人文領域：藝術欣賞與創作學門，扮演重要角色，舉辦相關工作坊、展覽、觀摩等活動，提供學生更多的學習機會，提升學生藝術素養。藉由藝術知識為基礎，使學生對藝術文化及生活美學有更深刻的體驗，建立豐富的藝術鑑賞能力、培養深入的美學素養，達到讓藝術知能與生活結合的目標；即藝術生活化、生活藝術化，每個人都是獨特的生活藝術家。認識素描藝術名家的作品賞析，進而透過實際素描的練習與創作，訓練同學對事物的觀察與描繪能力，進而培養學生能有基礎與優秀的素描能力；能夠對周圍環境—優美的校園產生連結，以個人的感觀校園素描。自主學習課程由學生自訂課程學習目標，授課教師提供學習資源、指導、支持及反饋，賦予學生適當的自主權，自訂自主學習單元，讓學生具備自主學習、跨領域及問題解決等關鍵能力。透過學生跨系合作的成果展，引導學生了解策展的概念，呈現學生課堂作品，激發學生的參與感與榮譽感。參與人數 318 人、滿意度 5.38



許輝煌學術副校長開幕致詞



淡江大學通識自主學習課程暨校園 AI 繪圖比賽成果展

時間：2024-05-21 ~ 2024-05-31

地點：淡江大學海事博物館



與會來賓交談



展覽現場一隅